

# Открытый урок

№ 1(33) Февраль

09.02.2018г.

## Скажите, как его зовут?

# Р-Д-Ш!

Кто не знает про РДШ? Только слышав эти три буквы российские школьники замирают в ожидании чего-то яркого и интересного! А для тех читателей, чьи ассоциации при виде очередной аббревиатуры не возвращают их в детство, расшифруем: Российское Движение Школьников – это государственная детско-юношеская организация, которая направлена на развитие и воспитание школьников. Датой ее основания принято считать 29 октября 2015 года. Созданное по указу Президента нашей страны движение является преемником традиций Пионерской организации в лучших ее проявлениях.



31 января 2018 года в Мулянской средней школе состоялся форум активистов Российского Движения Школьников. В нем приняли участие делегаты почти от всех поселений Пермского муниципального района. В течение дня ребята разрабатывали идеи акций, которые проведут для своих школ и для всего Пермского района, общались с единомышленниками и экспертами, перенимали опыт друг друга. Погрузимся в детали того продуктивного дня.

По приезде делегации направились на торжественное открытие форума. Открывал его глава Лобановского сельского поселения – Андрей Сергеевич Кочкин, пожелавший ребятам провести время с удовольствием и пользой. Присоединился к его словам и директор ДЮЦ «Импульс» – Александр Михайлович Мясников, напомнивший, для чего они здесь собрались: чтобы работать над концепцией развития Российского Движения Школьников в Пермском районе и воплощать собственные мечты в жизнь. А заряд бодрости для этой миссии участникам форума подарили члены Районного совета лидеров ученического самоуправления.

Далее ребята разделились на команды по четырем направлениям: информационно-медийное, военно-патриотическое, гражданская активность и личностное развитие. Последняя площадка направлена на творческую деятельность, популяризацию ЗОЖ, проведение культурно-массовых мероприятий, с участниками площадки общались педагог-организатор МАУДО «ЦДТ «Ритм» Тарасов Виталий и активист молодежного творческого объединения «Ровесник» Олег Зверцов. Информационно-медийная – поддерживает начинающих журналистов, повышает

уровень школьных СМИ Пермского района, экспертом площадки была Вера Владимировна Холстинина, координатор проектов «Юнпресс-Пермь», педагог дополнительного образования МАОДУ «ДЮЦ «Импульс». На военно-патриотической площадке юные армейцы, спасатели, инспектора движения работали с членом краевого штаба движения «Юнармия» Евгением Алексеевичем Лучниковым и активистом военно-патриотического центра «Гроза» Екатериной Корнейчук. Юные волонтеры и добровольцы обсуждали важные для них темы с Яной Валерьевной Абаевой, педагогом дополнительного образования МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», лауреатом молодежной премии «Будущее начинается сегодня» в номинации «Доброе сердце».



Параллельно с работой площадок участники «Очно-заочной школы социального проектирования» перенимали опыт специалистов по молодежной политике Александры Голдыревой и Марии Петровой по созданию и ведению проектов, значимых для развития их территорий. Александр Михайлович Мясников, директор МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», обсуждал развитие РДШ в Пермском муниципальном районе с руководителями делегаций.

Эксперты, работавшие на тематических площадках, дали ребятам свежие знания и опыт не сидя за партами, а вовлекая в различные интерактивы и игры. А отработать полученные навыки им предоставилась возможность буквально в этот же день: участники форума разработали пилотные акции, которые представили на публичной защите. Вскоре им предстоит воплощать свои идеи в жизнь.

Так, трудившиеся на площадке личностного развития активисты выступили с идеями довольно интересных мероприятий – «Фестиваля иностранных культур» и «Дня Сюрпризов». Юные волонтеры презентовали проекты, посвященные защите бездомных животных и охране природы. Участники площадки военно-патриотического направления разработали план мероприятий, направленных на популяризацию патриотизма в школах района. Итогом информационно-медийной площадки форума стала группа в социальной сети ВКонтакте «РДШ - Пермский район», на которую мы и предлагаем подписаться нашим читателям, чтобы не упускать важные события Движения Школьников Пермского района.

Как говорят участники форума РДШ, данное событие – действительно классная возможность проявить себя, прокачать навыки и личностные качества, подумать над реализацией вариантов развития своих поселений и Пермского района в целом. Благодаря этому движению любой его участник может почувствовать себя частью огромной организации, способной вершить большие дела. Неважно, где мы находимся, в центре столицы или в небольшом поселке Пермского района, в наших силах повлиять на государственную политику в сфере воспитания подрастающего поколения.

*События форума активистов РДШ освещали  
Михаил Баранов, студент ПГГПУ,  
Дарья Пирогова, ученица Сылвенской школы.*



## Месяц Февраль

Тема	Стр.
Планета КВН	2
«Снежный ком»	3
Школа сердца и души	4
ЛЮДИ «Х» / Исключительный день	5
Толерантность. Зачем она нужна?	6
Что такое хорошо, а что такое плохо? / MIND MAP	7
12 ступеней и 5 лет	8

*О Юнармии,  
парке, АТЖ,  
фандоме,  
юбилее «Импюльса»  
и правах своих  
гитай на полях!*



## Родина начинается с наших детей

10 февраля в Сылвенской школе состоится районный конкурс "Молодой солдат", часть большого мероприятия "День Юнармейца". На этом конкурсе будущие защитники нашей Родины будут соревноваться в стрельбе, строевой и допризывной подготовке, военно-прикладных видах спорта, собирать и разбирать автоматы на скорость, определять лучшего командира отделения. Итогом конкурса станет посвящение участников в Юнармию. Что же это за организация?

Юнармия - Всероссийское военно-патриотическое движение, созданное 29 октября 2015 года. Цель движения - разбудить у подрастающего поколения интерес к гуманитарным предметам, к истории России и её народов, к биографиям известных учёных и героев, которыми наша Родина может гордиться.

К концу 2017 в "Юнармию" вступило почти 18 тысяч детей! Штабы открыты во всех субъектах Российской Федерации. Город Пермь не стал исключением. Руководителем регионального отделения в Пермском крае является Игорь Зимальдович Сидоров. Девиз организации звучит так: "Во Славу Отечества!". "Юнармия" - это возрождение традиций и военно-патриотическое воспитание.

Недавно юнармейцам выпала честь встретиться с Героем Советского Союза, пограничником Юрием Васильевичем Бабанским. Он рассказал множество историй со своей службы, раскрыл некоторые секреты ратного дела. Меня встреча с ним растрогала до слёз! Он уже в возрасте и очень плохо слышит. Хотелось позвать ему руку и сказать: «Спасибо!» Я испытала настоящее уважение, гордость, благодарность, ведь для каждого патриота большая честь пообщаться с Героем!

Ключевым мероприятием для Юнармии станет Всероссийская военно-тактическая игра «Зарница». Лучшие отряды Юнармейцев будут поощрены участием в военных парадах, приглашены на мероприятия ко Дню Победы. В ближайшем будущем также планируется создание еженедельной газеты «Юнармия» и ежемесячный журнал "Юнармеец". В движение может вступить любой школьник.

*Духом патриотизма  
проникалась  
Екатерина Куликова  
ученица 10 класса  
Кондратовской школы.*

# Планета КВН

Веселых людей у нас в Пермском районе много, находчивых тоже достаточное количество. А самых веселых и самых находчивых найти легко: достаточно просто прийти на ближайшую игру КВН.

К примеру, 16 февраля в Доме культуры г.Нытвы состоится Краевая Школьная Лига чемпионата КВН Прикамья, на которой Пермский муниципальный район представит 3 команды.

30 ноября в актовом зале Култаевской школы состоялась первая игра сезона. Шесть команд шутили со сцены, показывали свои визитки и домашние задания, в этот день всех перешутила команда «Груша» из Фроловской школы, она и стала первым участником следующего этапа. По результатам игры всех участников пригласили на зимнюю профильную смену «Импульс. Школа КВН».

Зимняя профильная смена стала для ребят настоящим фейерверком, судя по отзывам. Это был марафон шуток, команды работали в режиме нон-стоп, жертвуя сном и едой, ловили капризное вдохновение в любое время суток. Оттачивали свое мастерство ребята с тренерами Константином Ивановым и Сергеем Прониным, которые благодаря своему опыту и профессионализму смогли вдохновить ребят и направить их творчество в нужное русло. Тренеры отсматривали материал ребят, давали советы, успокаивали впечатлительных, давали ласковые и волшебные пиночки тем, кто никак не мог написать сценарий. Что немало важно, тренеры смогли создать атмосферу дружеской конкуренции, ребята помогали и поддерживали друг друга, но вместе с тем старались выдать лучший результат. По результатам зимней смены все участники поняли технологию написания шуток, получили бесценный опыт интенсивного штурма сценария, нашутились и насмеялись вдоволь, а самое главное - появилась

сборная Пермского района. Из 36 участников лагеря сформировалась сильная команда с качественными шутками и фирменным стилем, ребята из Бершети, Гамово, Савино, Култаево, Н.Муллов и Юго-Камска будут олицетворять весь Пермский район на Краевой Школьной Лиге чемпионата КВН Прикамья.

Еще одним участником Краевой лиги станет команда «Самая обаятельная и привлекательная», которая покорила зрителей своим фирменным узнаваемым стилем и необычными шутками. В команде 6 девочек из Лобановской школы, у каждой из них есть своя роль в команде. Капитан Полина Сыромятникова исполняет роль сумасшедшей девочки,



команде, хотя в жизни все девочки очень дружны. Ну и наконец, все сценарные конфликты на сцене гасит Ксюша Смолякова, у нее роль командного миротворца.

Девочки начали играть совсем недавно, в ноябре была их первая игра. Перед этим они занимались с тренером Ярославом Спешилковым, благодаря плодотворной работе девочки хорошо показали себя на игре. Но основной потенциал команды раскрылся во время все той же смены «Импульс. Школа КВН». Именно там сформировался основной стиль команды, были продуманы образы, отшлифована программа. Формат интенсивного марафона вывел команду на новый уровень, по результатам смены девочек пригласили на Краевую Школьную Лигу чемпионата КВН Прикамья, на которой команда планирует покорить сердца всех зрителей.

Что же, 16 февраля 2018 наступит Новый год по китайскому лунному календарю. Все слышали пресловутую мудрость, что как Новый год встретишь, так его и проведешь, так что приглашаем всех в этот день на игру, поддержать наши команды, помяться, зарядиться хорошим настроением на год вперед. А командам «Груша», «Самая обаятельная и привлекательная» и сборной Пермского района мы желаем вдохновения и удачи, шутите, радуйте окружающих и купайтесь в зрительской любви!

*О веселых и находчивых  
Пермского района узнала  
Глаша Никитина,  
Кондратовская школа*



а ее невысокий рост дает благодатную почву для шуток. Как говорит сама Полина, это один из самых больших плюсов игры в КВН: недостатки легко превратить в достоинства, обыграть самым интересным способом. Достоинства девочки тоже всю используют для создания определенного образа на сцене: Була Дарья и Чунарёва Диана, красивые девочки с модельной внешностью, мастерски исполняют роль глупеньких красоток (на самом деле девочки не только красивые, но и умные, конечно же). Полина Седегова играет роль тихого задумчивого ботана, а вне сцены Полина очень эмоциональна и экспрессивна. Изюминка команды - Кашафутдинова Карина, она исполняет роль русской душеньки, на сцене она часто становится антагонистом всей





## «СНЕЖНЫЙ КОМ»

Что будет, если соединить самую культовую серию книг и Скаутское движение? Получится лучшая программа, великолепные конкурсы и волшебная атмосфера!

Таким запомнился мне ежегодный зимний скаутский слет "Снежный ком", посвященный в этом году книгам и фильмам о Гарри Поттере. Чего только стоило распределение по факультетам: надеть обычную на вид шляпу и услышать прямо из неё: "Слизерин!" - было забавно. А, оседлав "метлу", бежать с мячом в руках и кидать его под лавку, когда-нибудь приходилось? Такой квиддич даст фору любой спортивной игре. И, конечно, Рождественский бал! Великолепная музыка и танцы стали самым волшебным событием этого лагеря - такие впечатления увезли с собой скауты Пермского края и Удмуртской республики, для которых Фроловская школа на целых пять дней стала «Школой Волшебства».

«Снежный ком» - это прекрасная возможность крутиться в самой гуще различных событий и мероприятий, брать все самое лучшее для себя и обучать других, творить добро и получать его взамен! В рамках лагеря был проведен скаутский фестиваль для учащихся Пермского района. Ребята и их наставники на несколько часов окунулись в скаутскую жизнь, наполненную трудом, добром и позитивом: познакомились со скаутскими проектами, прошли квест-игру, которая показала деятельность организации в целом, поиграли в скаутские игры, увидели скаутов на Джамбори, посетили творческие мастер-классы. А в награду получили не только сертификаты, призы и сувениры, но и новых друзей - скаутов.

Давней традицией зимних скаутских слетов стало проведение акции «Рождественский подарок», цель которой поздравить ветеранов села с Новым Годом и Рождеством, помочь им в домашних делах и подарить приятные сувениры, сделанные своими руками на мастер-классах в лагере.

Линейки, поездки, экскурсии, мастер-классы, квест-игра по истории села, вечернее дело, спорт, добрые дела, ночная игра, скаутский бег, специальности, песни, танцы, конкурсы...

Новогодние каникулы скаутов пролетели, как всегда, весело и энергично, а, главное, с пользой для себя и окружающих!



Мы благодарим отряд штафа РДМО «Пермский скаутский центр» и Скаутскую Ассоциацию Удмуртской Республики (САУР) за массу позитивных эмоций, МАОУ ДО «ДЮЦ «Импульс» за помощь и поддержку в организации скаутского слета и фестиваля. Огромную признательность выражаем коллективу МАОУ «Фроловская средняя школа» за гостеприимство и возможность развития учащихся и молодежи Пермского района!

*Скаутскими лагерем восхищались представители скаутского отряда «Чайка» с.Гамово, Владислав Морозов и скаутского отряда «Ориентир» с.Усть-Качка, Софья Осокина*

## Все в парке!



**Кто говорит, что физика скучный предмет, тот не был в «Парке научных развлечений». Скажете: «Как же это? Разве могут быть развлечения научными?» Да! Такое возможно! В этом развлекательном центре демонстрируются законы физики и химии в игровой форме!**

А главное, во всех этих опытах можно поучаствовать самому. Нам удалось узнать, что можно спокойно усидеть на гвоздях без особого вреда для себя, а так же то, что человек может проводить электричество. Ещё с помощью подручных материалов (в лице одноклассников) мы узнали, что в один квадратный метр может поместиться двенадцать человек. А нашим мальчикам удалось наконец-то выяснить, кто сильнее всех с помощью специального силомера. Читали роман А.Беляева «Голова профессора Доуэля»? Так вот, такое же чудо с говорящей головой увидели мы в парке. А когда разгадали секрет фокуса, то головы моих одноклассников одна за другой позировали перед объективами фотоаппаратов.

В музее занимательной науки мы узнали много интересного, повысили уровень своего развития. Музей можно посещать раз за разом, все время узнавая что-то новое. Хотите получить заряд положительных эмоций? Отправляйтесь в «Парк научных развлечений»!

*Научно развлекалась Багаева Даша из Бабкинской школы*





Что?  
Где?  
Когда?

Начало 3 четверти в Сылвенской школе выдалось весьма интересным и ярким, ребят ожидала неделя эрудиции и интеллекта. Наконец-то воплотился в реальность проект, созданный советом лидеров школы – игра «Что? Где? Когда?». Проект создавался в течение месяца, и был защищен на экспертном совете школы.

Сама игра проводилась в течение четырех дней. Участие принимали ребята с 5 по 8 классы, в каждой команде было по 6 самых активных и умных девочек и мальчиков. Их ждали очень каверзные и интересные вопросы на логику и знание других предметов. Но несмотря на то что вопросы были сложными, ребятам понравилась атмосфера игры. По их отзывам, данное мероприятие проводилось, как настоящая программа, которую показывают по телевизору. Звук волчка, дресс-код, конвертики с вопросами – именно эти атрибуты помогли прочувствовать официальную и деловую атмосферу мероприятия. Все классы были заинтересованы и приняли активное участие в этом проекте. По мнению учителей нашей школы, такая игра должна проводиться часто, ведь она делает коллектив более сплоченным и эрудированным.

Мои впечатления об игре тоже дают о себе знать. Я приняла участие в разработке проекта, в качестве участника игры и капитана команды. Очень рада, что наш класс одержал победу среди параллели, но главное, что эта игра превзошла все мои ожидания.

Надеемся, что такой проект, как «Что? Где? Когда?» еще не раз будет воплощен в стенах нашей родной школы!

Играла в «Что? Где? Когда?» Дарья Пирогова, ученица 7 класса Сылвенской школы



# Школа сердца и души

«Детская школа искусств села Усть-Качка» за годы своей деятельности выпустила множество прекрасных музыкантов и живописцев. Там обучаются ученики, желающие найти своё предназначение в творчестве. Школа искусств помогает им реализовать свои мечты, развить талант и направить его в правильное русло. Детская школа искусств очень богата своими достижениями. Обучающиеся показывают высокие результаты в конкурсах различного масштаба.

Обширная концертная деятельность ведётся во многих населённых пунктах Пермского района: деревня Пыжма, деревня Горшки, посёлок Красный восход и курорт Усть-Качка всегда рады приветствовать начинающих музыкантов.

Чтобы узнать немного больше о таком замечательном учреждении дополнительного образования, мы решили задать несколько вопросов директору «Детской школы искусств села Усть-Качка» Анжели Николаевне Кощеевой:

**- Как начинался ваш путь в музыке?**

- Всё началось с детства. Родители отдали в музыкальную школу по классу фортепиано, и музыка навсегда вошла в моё сердце, а в дальнейшем стала моим смыслом жизни и профессией. Родители сыграли ключевую роль в моём выборе профессии и надо им сказать огромное спасибо за то, что, благодаря им, я закончила музыкальную школу и выбрала именно эту профессию.



**- Какие качества детского характера важны для полноценного музыкального образования?**

- В первую очередь это, конечно же, желание. Также не менее важно трудолюбие и дисциплина. Музыкальные способности – это, конечно же, немаловажный факт и они играют большую роль, но очень часто бывает – ребёнок талантливый, но при этом не трудолюбивый, ленивый – до конца он не доучится. Ребёнок может быть менее одарённый от природы, но при этом трудолюбивый и дисциплинированный, то есть очень большой шанс с отличием закончить музыкальную школу и в будущем связать свою профессию с музыкой.

**- Как Вы считаете, как поддержать интерес ребёнка к музыке на протяжении всего обучения?**

- В нашей школе мы стараемся сохранить интерес детей таким способом – мы пригласили солистов Пермского театра оперы и балета – буквально 1 февраля будет выступление. Не смотря на отдалённость от центра Перми, я думаю, что это станет доброй традицией – к нам будут приезжать артисты и дети будут больше стремиться. Надеюсь, приезжие музыканты и артисты будут для них примером и дети захотят лучше учиться, прикоснувшись к прекрасному. А во-вторых, школе нужно дружить с родителями, чтобы была

взаимосвязь. Но это ещё и зависит от личности педагога, поэтому преподаватели тоже должны подавать детям хороший пример и быть интересными собеседниками.

**- А какими качествами должен обладать преподаватель музыки?**

- Ну прежде всего он должен любить детей. Быть яркой личностью, чтобы заинтересовывать чтобы ребёнок действительно хотел идти учиться именно к этому педагогу, и даже если у ребёнка что-то не получается, всё равно нужно найти какой-либо положительный момент. Позитивные нотки должны во всяком случае стоять на первом месте.

**- Важно ли музыкальное образование для общего развития ребёнка?**

- Музыкальное образование должно быть на одной чаше с общим образованием. Ещё раньше, в Древней Руси – это было нормой – каждый ребёнок из дворянской

семьи обязательно должен был владеть как минимум одним инструментом, и сейчас мы к этому стремимся и возможно придём к тому, что музыкальное образование станет наравне с общим. Это поможет ребёнку в развитии интеллекта, эрудиции, координации и других возможных качеств.

**- Какие изменения произошли в школе искусств за время, что Вы находите в ее главе?**

- Мне об этом трудно судить самой. При такой резкой смене деятельности сменился и круг обязанностей, поэтому в системе образования, скорее всего, серьёзных изменений не произошло, просто добавились дополнительные обязанности, ответственность за детей, за преподавателей из школы.

**- Какие планы строите на будущее?**

- Конечно, но не просто поменять, а, наверное, продолжать развивать начатое прежде директором – Ниной Аркадьевной Кузнецовой и вносить свои изменения, чтобы школа становилась лучше, увеличить контингент, чтобы детей стало больше, чтобы ребята уже начали заниматься, действительно, с трёх лет. Очень хочется открыть эстрадно-вокальную студию, а также фольклорный ансамбль для малышей, он у нас имеет место быть – знаменитый ансамбль «Жарптица», но хочется ещё набирать в ансамбль детей



маленького возраста и, конечно же, очень хочется расширить географические границы – не только находиться в Усть-Качке, но всё во всём поселении. В посёлке Красный восход у нас есть уже хореографический класс и хочется там, конечно же, сделать не только направление хореографии, но и музыки, также развивать это в других населённых пунктах.

**- В чем особенность Усть-Качкинской школы искусств?**

- Не смотря на то, что мы занимаем небольшое помещение, буквально несколько кабинетов, у нас преподают прекрасные преподаватели. Есть руководитель оркестра народных инструментов – заслуженный работник Российской Федерации – Халиков Наиль Гильмуллович, также работает профессор педагогического университета – Кокшарова Лариса Дмитриевна, есть прекрасный педагог – доцент Пермского института искусств и культуры – Николай Григорьевич Романов. Это лучшие старейшие педагоги с большим опытом работы, но несмотря на это у нас есть и молодые педагоги: отличный преподаватель гитары – Галиакбаров Айдар Альбертович – один из лучших гитаристов Перми. У нас работают прекрасные специалисты своего дела! Также у нас открыто изобразительное отделение и класс хореографии.

Хочется пожелать «Детской школе искусств села Усть-Качка» успехов и дальнейшего процветания, а читателям «открытого урока» – любить жизнь и ценить каждую её минуту, а музыка наполнит её новыми красками!

Музыкой и музыкантами вдохновлялась, Алеся Валева, ученица 9 класса Заболотской школы





# ЛЮДИ «X»

## Не создай себе кумира

Вы знаете места, где можно поделиться своими умениями? Или узнать о чем-то новом? Нашей школе представилась такая возможность. Шоу "Удивительные люди" — творческий проект для талантливых детей, где любой ребенок может показать свои уникальные способности. Каждый из участников стремится показать свой талант, а они у всех разные: певцы, жонглеры, танцоры, чтецы, фокусники и многие другие. Каждый может выйти на сцену и показать себя.

Перед конкурсом ребятам предстояла огромная работа: подготовить номер, который смог бы удивить наше компетентное жюри. Две недели ребята готовились к выступлению, ежедневно репетировали, выбирали костюмы, продумывали каждый элемент своего номера, чтобы он оказался самым ярким, самым запоминающимся.

### Всего было 5 номинаций конкурса:

- **«Вокал»** (эстрадное пение, соло, народное пение) Необходимо было представить свое произведение. В этой номинации было больше всего участников за все время проведения конкурса, поэтому и победителей трое - Даша Пирогова, Варвара Куликова, Ольга Озорнова.

- **«Оригинальный жанр»** ( жонглирование, иллюзия, фокусы ) На выступление давалось не более 5 минут, но нашим зрителям не хотелось отпускать конкурсантов, так их завлекли номера. Особенно запомнились победители в этой номинации - команда 3А класса с номером "Бурановские бабушки".

- **«Сорви голова»** (Кубик-рубик, решение примеров, феноменальное знание в истории, физике, химии и другие) Участнику необходимо представить свои сверх-интеллектуальные способности и сделать это творчески. В этот день номинантов было немного, зато зрителей поразили их познания.

- **«Театральное творчество»** (Инсценировка стихов, сказок, отрывок из литературных произведений, вырази-

тельное чтение). Порадовало, что учащиеся из младших классов выбирали драматические произведения, достаточно сложные. Это произвело огромное впечатление. Жюри определили лучшими в этом жанре Родослава Платунова и Дашу Катаеву.

- **«В ритме танца»** Необходимо было представить танцевальный номер. Жюри отметили необычный танец с акробатическими элементами. Всех перетанцевала Кира Ведерникова.

В каждое выступление было вложено немало труда, времени для репетиций, фантазии для костюмов и реквизита, смелости, чтобы выйти на сцену и показать все свои способности. Шоу получилось по-настоящему зрелищным! И у нас есть шанс сделать его еще ярче в

следующем году. Для этого можно начинать готовиться уже сейчас: продумать номер, написать сценарий, объединиться в команды, репетировать.

Благодаря этому проекту среди учеников нашей школы открылось много талантливых звездочек, которые вскоре будут отстаивать честь нашей школы на различных мероприятиях районного или даже краевого уровня. Желаем им дальнейших успехов и целеустремленности!

*Наблюдала за удивительными людьми  
Валерия Тарасова,  
фотографировала Даша Пирогова,  
Сылвенская школа.*



## Струны памяти перебирая...

Думаю, каждый ребёнок, учащийся в школе хоть раз пытался провести расследование на тему, учились ли в их школах люди, которые стали известными на весь мир или хотя бы в России.

Недавно я поинтересовалась историей выпускников и выпускниц нашей школы. И узнала, что одна из них читает лекции в Гарварде. Но я знаю о ней лишь понаслышке, а рассказать хочу о том, кого видела сама и кем восхищаюсь не меньше первой.

Он родился и вырос в Кукуштане, выучился в Бабкинской школе. Его имя Алексей Евгеньевич Корягин. По образованию - физик, но лирик в душе. Его рвение к прекрасному вылилось в хобби.

В детстве Алексей очень часто сидел на мосту около своего дома и играл на гитаре, ему это легко давалось и очень нравилось. Сейчас он входит в десятку лучших бардов страны!

Недавно он приезжал к нам в школу увидеть родной посёлок и вновь побывать в стенах школы, где прошло его детство. Как ни странно, он совершенно не узнал свою вроде бы такую знакомую школу. Еще бы! Ведь прошло тридцать с лишком лет...

Алексей Евгеньевич привёз с собой гитару, с которой они вместе сочинили первую песню. Не удивляйтесь, что я говорю про гитару как про живое существо, как говорят мастера игры на этом инструменте - она живая и всё чувствует. Её нельзя хранить в комнате, в которую не попадает солнечный свет, нельзя закрыть её даже в самый красивый чехол. «Она приобретена для того, чтобы играть! Гитара должна радоваться, когда тебе хорошо и грустить, когда тебе плохо. Она должна видеть всё, что с тобой происходит, а ты должен ничего от неё не скрывать!» - уверен Алексей Евгеньевич. Он выступил перед нами с песнями известных людей его времени и исполнил их ещё пару хитов из своего репертуара.

В заключении хочу привести еще одну его цитату: «Каждый человек выбирает себе что-то по своей душе. Если он хотел играть на гитаре, пусть играет, если хотел танцевать - пусть танцует. Свой путь по жизни себе можешь выбрать только ты, но никогда не упускай возможности, которые тебе даёт судьба!»

*Ностальгировала вместе с физиком-лириком  
Полина Сычёва,  
ученица 7 класса  
Бабкинской школы*



**Фэндом – слово, вчера ещё мало кому известное, сейчас можно услышать от каждого подростка. Наверняка, и вы слышали это слово, но правильно ли вы понимали его значение?**

Фэндом - это субкультурное сообщество, в котором людей объединяет общий интерес к чему-либо: к сериалу, фильму, книге, игре, к знаменитости и даже к мультфильму.

На нынешний день очень популярны сериалы и фильмы, например, сериал «Доктор Кто» или серия фильмов о Гарри Поттере. Многие увлечены дальневосточной культурой и всем тем, что с ней связано: аниме, фильмы, снятые в Южной Корее, Японии и Китае. Музыка, которая популярна в этих странах. Часто подростки, молодые и взрослые люди играют в компьютерные видео-игры - это геймеры.

В современном мире огромное количество людей увлекается чем-либо, будь то сериалы или комиксы. Основную массу фэндомов составляют подростки. Чаще всего свои пристрастия они выражают внешне, желая выделиться из толпы. Некоторым людям не хватает эмоций, и они их ищут в фантазиях, мечтах. Иногда, конфликтуя с обществом, создают проблемы, решение которых им не под силу. Подросткам кажется, что отрицать проблему - самый простой способ, и поэтому с головой уходят в мир иллюзий.

Если увлечение поверхностно и не составляет большей части личности, то это не приносит вреда и может оказаться полезным. Но чересчур глубокое пристрастие ведёт к тому, что человек забывает про существование реального мира и реальной жизни. Особенно часто это бывает с геймерами.

Фэндомы, увлечение чем-то отстранённым, абстрактным, не всегда плохо. Ведь нельзя сказать, что человек плохой, если ему что-то нравится.

Это хороший способ раскрыть некоторые стороны личности. Для творческих людей, особенно художников, это возможность вывести своё творчество на новый уровень. В современном мире, где нас окружают то учёба, то работа, фэндомы - это отдушина и способ отдохнуть. Но не стоит забывать, что проблемы в реальной жизни за нас никто не решит. Нельзя ставить иллюзии выше яви. Как только люди научатся совмещать свои увлечения и свои действительные потребности, только тогда проблемы излишнего фанатизма некоторых людей отпадут.

*О фэндоме поведала  
Черепанова Анастасия,  
Бабкинская школа*



## Мои права и обязанности в обществе

Два главных противоречия русской литературы - "кто виноват?" и "что делать?" - были сформулированы еще во второй половине девятнадцатого века, но, к сожалению, сойдя со страниц романов, они актуализируются в реальной жизни и по сей день. Именно эти вопросы мы задаем себе, попав в трудную жизненную ситуацию. Однако, на то они и относятся к разряду вечных, ибо удовлетворительного, продуктивного ответа на них не существует. Более конкретными, более правильными в кризисной ситуации будут вопросы - "чья права нарушены?" и "к кому обращаться?".

Чтобы выяснить насколько хорошо подкованы ученики районных школ в вопросах собственной правовой безопасности, в марте 2017 года Платошинская средняя школа выступила с инициативой организовать провести районную олимпиаду по правам человека. Вскоре подобное мероприятие состоится вновь, поэтому всем правоведам Пермского района следует держать ухо востро. А всех школьников и педагогов, считающих себя далекими от этой области, ученики Платошинской школы попробуют переубедить, продемонстрировав, что права и сопряженные с ними обязанности - неотъемлемая часть нашей жизни.

Каждый человек имеет права и обязанности, которые дают ему возможность достойно жить в огромной массе людей, участвовать в формировании правильного и образованного общества. Главное всегда уделять внимание как

**Начало.**

**Продолжение на стр. 7**



# Толерантность Зачем она нужна?

Часто ли Вам приходило в голову - что волнует современных подростков? Безусловно то же, что многие поколения до них: первые симпатии, первые сложности в отношениях со сверстниками, педагогами, родителями. Они так же, как и мы ежедневно сталкиваются с противоречиями реального мира, однако многие вещи осмысливают впервые - по-своему наивно, а временами неожиданно глубоко.

Сегодня, когда одиночество и разрыв между детским и взрослым миром ощущается особенно резко, очень важно слушать и слышать то, что занимает детские мысли. Порой это может быть нечто ошеломительно очевидное и оттого особенно ценное. Страничку подобных размышлений мы представляем на суд читателей "Открытого урока".

Всё чаще в обществе повторяется выражение, что подрастающее поколение потеряно, что подростки больше не знают морали и нравственных норм, правил поведения, увы, нередко даже можно услышать, что подростки стали деградировать. Как же так получается - ведь и нынешнее поколение, и взрослые живут в одном мире! И все же не бывает дыма без огня. Следует выявить причину, найти адекватные аргументы этим высказываниям и конечно, решить, что правда здесь, а что домыслы.

Как же добиться результата? Начнем с того, что ответим на вопрос, **кто такой подросток.**

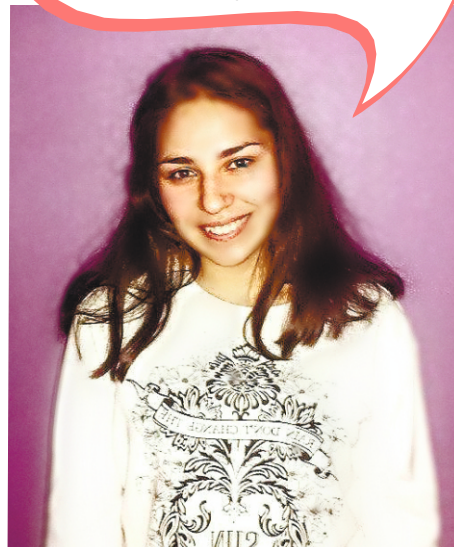


*«Для меня подросток - это человек, достигающий определенных возрастных рамок и имеющий много проблем в переходном возрасте»*

Есения Прокопьева,  
ученица 6 класса

*«Подросток - это человек, на которого сваливается куча проблем: ссоры с родителями, первая любовь, поиск себя. Я считаю, что именно в таком возрасте формируется личность, создаются идеалы, складывается стремление к ним»*

Марина Мальковская,  
ученица 11 класса.



Как видите, в мнениях самих подростков одинакова мысль, что у юнош и девушек существуют проблемы. Эти проблемы специалисты называют переходным возрастом. На фоне полового созревания происходят сбои в организме, что вызывают большую чувствительность к происходящему вокруг. Почему же тогда взрослые не всегда хотят помочь ребенку в этом периоде? Из-за чего возникают ссоры и конфликты поколений?

**Главная причина - недопонимание.**

*«Споры возникают из-за несовпадения точек зрения. Взрослые, уже прошедшие этот возраст пытаются уберечь подростков от ошибок, а они в свою сторону считают нас - взрослых занудами. Главное, принять сторону и взрослого, и подростка, стоит прислушиваться к друг другу»*

Тарасова Эльзира Маратовна,  
учитель истории и обществознания.



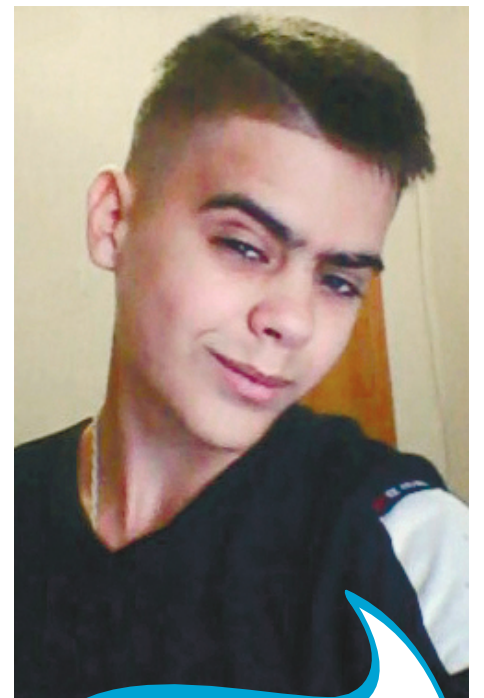
Очевидно, каждый подросток хочет внимания, понимания, чувства, того, что он важен. Родители - самые близкие люди на земле, если и они отвернуться от ребенка, то это повлечет самые печальные последствия. Психологи призывают к тому, чтобы родители и дети находили общий язык. Но не у всех это получается, влияет на наши отношения с родными очень многое. Задача взрослого помочь подростку, ещё не привыкшему к жизни, - найти себя. Сделать так, чтобы ребенок не допустил серьезных ошибок. А главное - избегать давления.

Рассмотрим другой вопрос, поставленный в начале статьи. На самом деле, в современной жизни понятие «нравственность» приобрело другую оценку. Но почему же предыдущее считает потерянным именно новое поколение? Большинство людей, в связи с работой и буднич-

ными проблемами, даже не понимают, какими стали они сами, что и их поведение не всегда соответствует нормам морали.

**Тогда, что же такое толерантность?**

Толерантность - это терпимость, снисходительность по отношению к другим. Для подрастающего поколения это очень важно, ведь каждый имеет право на ошибку, особенно в начале жизненного пути.



*«Мне кажется, что потерять благородство в наше время это грубая ошибка. Мы не должны терять то, что было создано нашими родителями, главная задача нашего поколения добавить что-то новое. А конфликты между поколениями были и будут, об этом ещё Тургенев писал. Но помнить нужно о том, что они наши родители, а значит - напутствие в жизни»*

Степан Вавенков,  
ученик 9 класса.

Мнения всех людей, опрошенных людей между собой схожи: толерантность нужна для того, чтобы из подростков выросло достойное поколение, любящее свою Родину. Любите и берегите своих детей. Никогда не забывайте о том, что без вашей поддержки, терпения, и конечно любви, у них не будет шансов на успех.

**О непростой жизни подростков в наше время размышляла Анастасия Сидорова, ученица 7 класса Фроловской школы**







## Центр больших возможностей!

В этом году детско-юношескому центру «Импульс» исполняется 5 лет. И за это время для многих школьников Пермского района он успел стать их частичкой.

Лично я с ним познакомился в 2013 году, когда он имел еще другое название. Произошло это благодаря Чемпионату Пермского района по интеллектуальным играм. А затем начались профильные смены, форумы, выездные пресс-центры, заседания районного совета лидеров, а также многие другие захватывающие и мотивирующие мероприятия.

За эти 5 лет я познакомился с большим количеством интересных и позитивных ребят, с которыми мы писали проекты, снимали репортажи, работали вожатыми и проводили увлекательные мероприятия. Некоторые из них стали мне близкими друзьями.

Благодаря «Импульсу» я получил много нового и бесценного опыта, который помог мне не только достигнуть определенных высот в карьере журналиста, но и стать человеком, за которым пойдет команда.

Я очень рад, что год от года ДЮЦ «Импульс» дает молодым ребятам возможности для самореализации во многих сферах, от журналистики до робототехники. Для них это большой шанс познакомиться со своими единомышленниками и обрести кучу навыков, которые пригодятся им в будущем.

От всего сердца хочется поздравить детско-юношеский центр «Импульс» с юбилеем и пожелать ему развития во всех сферах деятельности! Спасибо тебе, «Импульс», за то, что ты есть!

*Историю своего знакомства с организацией вспоминал выпускник ДЮЦ «Импульс», студент исторического факультета ПГГПУ Михаил Баранов*

# 12 стульев и 5 лет Детско-юношеского центра «Импульс»



Дамы в перьях и вечерних платьях, мужчины в костюмах и смокингах, атмосфера богемности... мы на светском рауте? Почти! Мы на мероприятии, посвященном символическому юбилею ДЮЦ «Импульс»

Гостей встречал Остап Бендер с Эллочкой и мадам Грицацуевой. Бендер командовал парадом, выводил на сцену творческие коллективы, приглашал к микрофону для поздравлений, а также напомнил всем гостям, с чего начиналась история Импульса.

Немало часов Бендер с Грицацуевой провели в архивах, музеях и прочих хранилищах документов, но информации о развитии дополнительного образования в Пермском районе нашли не так много.

Известно только, что в 60-х годах существовал Дом пионеров, а в 70-х добавились Станция юннатов, Станция юных техников, Детско-юношеский клуб физической подготовки. В декабре 1990 года на базе этих учреждений был создан «Центр внешкольной работы». На протяжении многих лет детские творческие коллективы Центра являлись лауреатами, дипломантами, призёрами областных и Всероссийских конкурсов и фестивалей.

А в 1993 году из учреждения выделяют Детско-юношеский клуб физической подготовки и реорганизуют в «Центр физической культуры», которое через 10 лет перерастет в «Детско-юношеский центр дополнительного образования для детей».

В 2006 году в результате реорганизации путем присоединения муниципального образовательного учреждения «Центр дополнительного образования для детей» к муниципальному образовательному учреждению дополнительного образования детей «Детско-юношеский центр дополнительного образования для детей» было создано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детско-юношеский центр дополнительного образования для детей» (сокращенно ДЮЦ). И уже 18 января 2013 года учреждению было присвоено название «ИМПУЛЬС». Именно поэтому этот день и стал точкой отсчёта для Импульса: новое имя - новая история.

Сегодня Импульс - это более 200 программ дополнительного образования, более 150 педагогов, более 100 слётов, фестивалей, конкурсов... На сцене различные коллективы продемонстрировали лишь маленькую часть деятельности организации. Это были песни, танцы, фольклорные представления, шутки от команды КВН, клиповый ролик - Бендер раз за разом вызывал шквал аплодисментов, приглашая артистов на сцену.

Между номерами великий комбинатор со своими спутниками пытался найти сокровища. Вспоминали о стульях,

но к завершению представления Бендер понял, что главный клад, главная ценность - это педагоги ДЮЦ Импульс. Именно благодаря им ребята пермского района конструируют роботов и занимаются авиамоделированием, играют в КВН, пробуют себя в школьном самоуправлении, пишут и защищают социально значимые проекты, пишут статьи в газету «Открытый урок», узнают больше о родном крае, соревнуются в спорте, поют, танцуют, шьют, рисуют - список можно продолжать долго! Педагоги, партнёры, друзья - это и есть россыпь нашего неоценимого богатства.

Что же, господа присяжные заседатели, лёд тронулся 5 лет назад, парадом командует Александр Михайлович! И парад в полном разгаре, позади только маленькая пятилетняя вежа, нас всех ждут великие дела. С днем рождения, МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»!

*С юбилеем организацию поздравила Глаша Никитина, Кондратовская школа*

*Фото: Илья Букирев, Нина Логинова*

